

5 momentos a não perder neste Natal em Lisboa

Um Calendário do Alento online, concertos, leituras e atividades para famílias, tudo grátis. Em 5 pontos, saiba como vai ser este Natal em Lisboa, programa natalício da Egeac

Este ano, o Natal pode ser um pouco diferente, mas não é por isso que deixa de ser celebrado. Sob o mote “Porque acreditamos no futuro, fazemos da cultura presente”, a EGEAC – Empresa Municipal de Gestão de Equipamentos e Animação Cultural propõe várias atividades gratuitas em Lisboa, já a partir desta terça, 1.

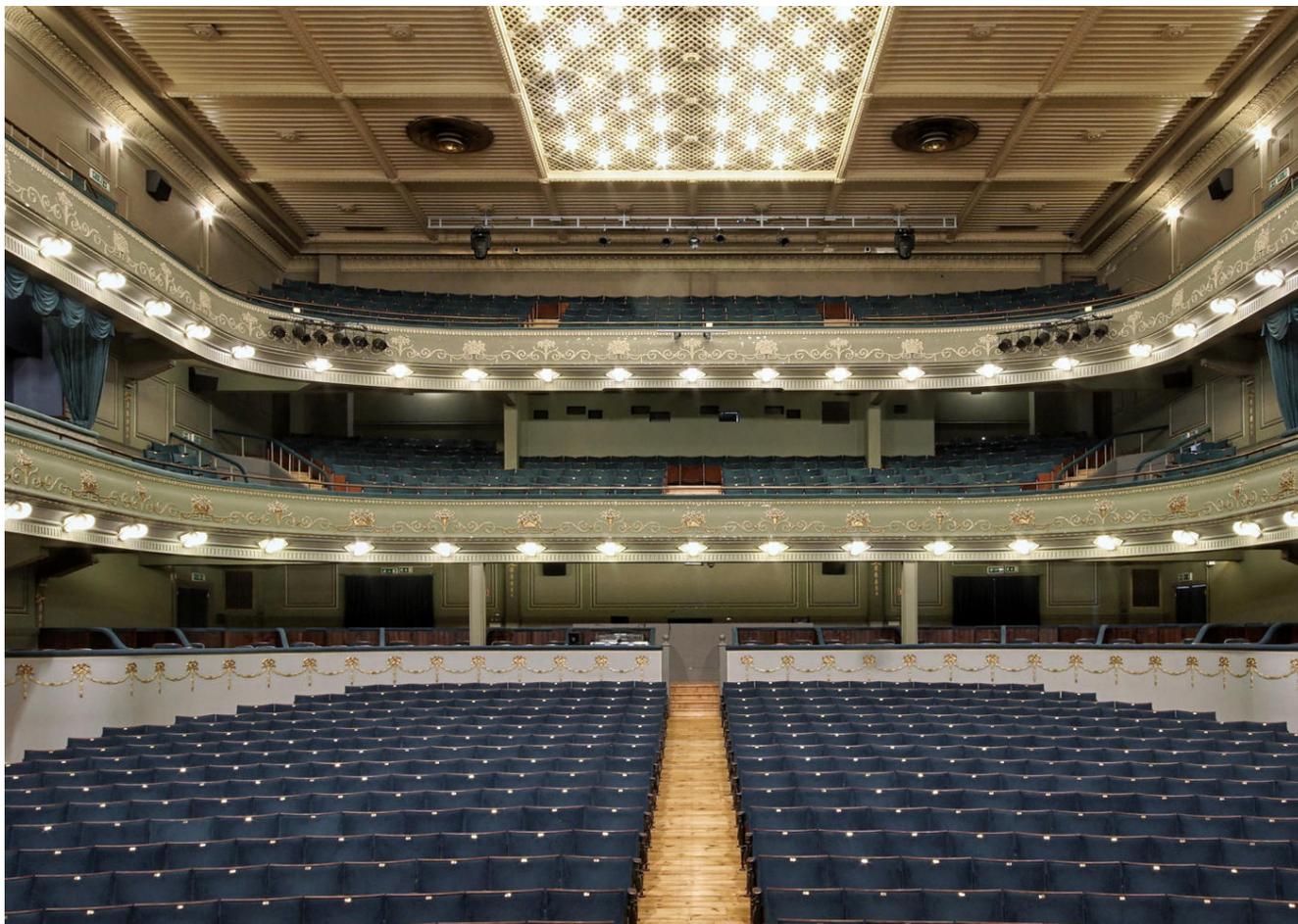
1. Calendário do Alento

Tal como um calendário do Advento, que vai assinalando o aproximar do dia de Natal, este Calendário do Alento propõe fazer-se a contagem decrescente com um vídeo, publicado online. Entre 1 e 23 de dezembro, todos os dias, às 18 horas, abre-se uma janela para o mundo de um artista. Maria Rueff, Capicua, Alice Vieira, Bordallo II, Jorge Palma, Lena d'Água ou Jorge Silva Melo são alguns dos nomes que vão partilhar mensagens temperadas de esperança, em forma de poema, desenho, dança, música ou humor. [Facebook](#) e [Instagram](#) da Cultura na Rua e no [Facebook](#) e [Instagram](#) da EGEAC

2. Sessões de Leitura

Num ano tão atípico, afinal “O que nos Salva?”. É a partir desta pergunta que se desenrolam as três sessões de leitura conduzidas pelo jornalista Nuno Miguel Guedes, às quintas-feiras, no Teatro do Bairro. Luísa Sobral, Rui Cardoso Martins, Isabel Abreu, Filipe Homem Fonseca e Márcia são alguns dos convidados para falar sobre Arte (3 dez), Amor (10

dez) e o Outro (17 dez). As sessões têm a duração de uma hora de duração e contam com 48 lugares. *Teatro do Bairro > R. Luz Soriano, 63, Lisboa > 3, 10 e 17 dez, qui 19h > grátis, mediante levantamento de bilhete no dia das respetivas sessões*



O Teatro Tivoli BBVA acolhe o concerto da Orquestra Clássica Metropolitana (2 dez) e o da Orquestra Orbis (9 dez)

3. Concertos de Natal

A música volta a ocupar lugar de destaque na programação, mas desta vez as igrejas ficam fora do roteiro, com os concertos de Natal a decorrem em salas de espetáculos. Desta forma, assegura-se o cumprimento das normas de segurança em vigor e, simultaneamente, estimula-se a atividade cultural, numa altura tão difícil para este setor.

Os concertos, gratuitos, têm lugar todas as quartas e sextas, às 19 horas. Já nesta quarta, 2, a Orquestra Clássica Metropolitana apresenta-se no Teatro Tivoli para interpretar

a *Sinfonia nº 1* de Beethoven e *Exsultate, jubilate* de Mozart. Dois dias depois, no Capitólio, a Orquestra de Jazz do Hot Clube vai tocar músicas natalícias americanas, como *Let it Snow* ou *I'll be home for Christmas*.

Haverá ainda um concerto da Orquestra Orbis, no Tivoli, a 9 de dezembro, com peças de Mendelssohn, Mozart e parte de *As Quatro Estações*, de Vivaldi. Os Músicos do Tejo interpretam, a 11 de dezembro, no Coliseu, o *Messias*, de Händel, e o projeto Camerata Atlântica leva a música de Bach ao Cinema São Jorge, a 16 de dezembro. A fechar, a 18 de dezembro, o Quarteto Arabesco, em conjunto com o ator André Gago, apresenta *A Criação*, considerada como a obra-prima de Joseph Haydn, também no Cinema S. Jorge. *Teatro Tivoli, Coliseu dos Recreios, Capitólio e Cinema S. Jorge > 2, 4, 9, 11, 16 e 18 dez, qua e sex 19h > grátis, sujeito ao levantamento prévio de bilhetes*

4. Programa para famílias

O Museu de Lisboa apresenta, nos seus diversos núcleos (Palácio Pimenta, Santo António e Teatro Romano), um programa pensado para família. Começa já nesta sexta, 4, com um Concerto de Natal, com o Quarteto Opus 28 a interpretar os clássicos da época, no Palácio Pimenta (18h, 19h30).

No Museu Santo António, haverá uma oficina culinária que mistura bolachas de gengibre e histórias sobre o Natal (6 dez, dom 10h30); uma caça ao tesouro para descobrir como era a mesa de Natal de Santo António (8 dez, ter e 19 dez, sáb 10h30); e um concerto de Natal especial, a partir do livro ilustrado *Brincar aos Fados* (18 dez, sex várias sessões).

O Teatro Romano tem programado, no dia 18, a oficina *As Máscaras da Saturnália* (15h30) e um espetáculo de video mapping (18h) dedicado a Saturno. De volta ao Palácio Pimenta (20 dez, dom 10h30), descubrem-se receitas com produtos da horta para o Natal, a partir da exposição *Hortas de Lisboa*, patente no museu. *Museu de Lisboa – Palácio Pimenta, Santo*

António e Teatro Romano > entrada livre, mediante reserva obrigatória para servicoeducativo@museudelisboa.pt ou pelo T. 21 751 3256

5. Natal indiano

A culinária será ponto de união entre as culturas portuguesa e indiana. No dia 12 (16h30), está marcado um workshop online, onde todos são convidados a preparar um jantar indiano, guiados por um chefe. O menu conta com iguarias confeccionadas com especiarias trazidas da Índia pelos portugueses e que são cozinhadas especialmente na altura do Natal. A sessão decorre no Zoom (inscrições através do email info@ishartes.pt, até dia 8). Já no dia 19 (21h), conte com um espetáculo online de dança tradicional. *wokshop de culinária > 12 dez, sáb 16h30 > Zoom > espetáculo de dança > 19 dez, sáb 21h > redes sociais da [Ishartes](#), [EGEAC](#) e [Embaixada da Índia](#)*

Fonte: visao.sapo.pt